

**Toon Tellegen: *Midden in de nacht.***

Uitgeverij Quirido, 2005

MIDDEN IN DE NACHT schrok de eekhoorn wakker. Hij hoorde een geluid tegen de deur. Tikken. Het is niet de mier maar een tak. Hij vroeg zich af of je ook wakker kunt schrikken van iets waarvan je wakker wilt schrikken .....

MIDDEN IN DE NACHT zat de gloeiworm te gloeien onder de knotwilg. Overal is het stil en donker, iedereen slaapt. Niemand wil dat hij gloeit. Overdag zijn ze wel allemaal blij dat de zon schijnt. Het is niet eerlijk verdeeld in de wereld. ....

MIDDEN IN DE NACHT schreed de reiger met bedachtzame passen langs de vijver. Hij was op zoek naar de kikker. Bijna kan hij de verleiding niet weerstaan om de kikker op te eten. Maar de gedachte dat de kikker zou ophouden te bestaan vond hij onverdraaglijk.....

MIDDEN IN DE NACHT kon de wezel niet slapen. "Slapen!" zei hij tegen zichzelf. Hij werd boos op zichzelf maar hij sliep niet. Ik kan niet luisteren, dacht hij, al zeg ik het duizend keer, ik slaap niet. Diepongelukkig over zichzelf viel hij in slaap.

MIDDEN IN DE NACHT ontdekte de walvis dat hij kon vliegen. Hij steeg op en vloog over de oceaan. Hij vloog zo laag mogelijk. De potvis en dolfijn vroegen of ze mee mochten. Elk dier dat zijn kop boven water uitstak vroeg of ze mee mochten. Pas uren later werd de walvis moe.

MIDDEN IN DE NACHT was de houtworm aan het werk in de stam van de linde. Hij boorde een tunnel, zodat als hij boven was naar beneden kon glijden. De meikever werd wakker: "Het is midden in de nacht." "Midden in de nacht? Is het niet nu?" vroeg de houtworm.....

MIDDEN IN DE NACHT schrokken de slak en de schildpad langzaam wakker. Ze lagen tegen elkaar, ze zouden elkaar vandaag ontmoeten. Om op tijd te zijn, waren ze de vorige dag alvast op pad gegaan. "We zijn dus al bij elkaar op bezoek," zei de slak.....

MIDDEN IN DE NACHT liep de bever naar de horizon. Hij hield niet van de nacht, hij hield ook niet van slapen. Als hij sliep deed hij niets. Hij ging een muur bouwen zodat de zon niet meer onder kon gaan. Toen hij klaar was, ging hij tegen de muur zitten, wachten op de zon, .....

MIDDEN IN DE NACHT deed de ringslang zijn ogen open en keek in het donker om zich heen. Ik ben iets vergeten, dacht hij. Ik weet zeker dat ik iets vergeten ben. Hij probeerde te bedenken wat het was. Hij slaakt een diepe zucht en legde een knoop in zichzelf. Als ik wakker word en ik lig in een knoop dan herinner ik me dat ik iets vergeten ben. Maar met die knoop in zichzelf lag hij ongemakkelijk en kon niet slapen. Na een tijdje toen hij niet meer wist waarvoor die knoop diende, maakte hij het los en viel in slaap. En toen hij een tijdje later wakker werd was hij vergeten dat hij iets vergeten was.

MIDDEN IN DE NACHT is een heerlijk boek met kleine verhaaltjes waarin de dieren wakker worden, of wakker zijn. De redenen waarom zijn verrukkelijk herkenbaar.

Midden in de nacht ben je nog wakker of je wordt wakker van een vreemd geluid. Genoeg om te beginnen met piekeren, of fantaseren over wat nog komen gaat. Tijd voor de angstspookjes, die houden van de nacht, om je lastig te vallen. Tijd voor halfslapende droomspinsels die je inbedden in die andere wereld die je overdag niet ziet. Tijd om lijstjes te maken wat je morgen moet doen en wat je echt niet moet vergeten. Tijd om naar jezelf te kijken en boos te worden, jezelf weer beterschap beloven in goede voornemens.

Voor grote mensen een feest van herkenning, voor kleine mensen de spanning "En toen, wat gebeurde er toen?" Met een zucht van verlichting als het (dier) in slaap valt.

**Gea Evenhuis**

[www.agogischtherapeut.nl](http://www.agogischtherapeut.nl)